

Sinfonia Varsovia

Sinfonia Varsovia to centrum muzyki, działające w myśl zasady, że muzyka jest najbardziej uniwersalną ze sztuk. Sercem instytucji jest orkiestra Sinfonia Varsovia, której tożsamość, międzynarodowy prestiż i wysoki poziom artystyczny są kapitałem i podstawą działalności. Jako instytucja o zasięgu międzynarodowym, instytucja dba także o lokalną społeczność, aktywizując i zachęcając ją do obcowania z kulturą.

W ramach swojej działalności Sinfonia Varsovia organizuje koncerty symfoniczne, kameralne, festiwale, konkursy muzyczne oraz inne formy upowszechniania muzyki. Szeroka oferta kulturalna Sinfonii Varsovii obejmuje m.in. cykl koncertów na małe zespoły z udziałem muzyków orkiestry, czyli Sinfonia Varsovia Kameralnie; wydarzenia kierowane do najmłodszej publiczności Smykofonie na Grochowskiej i Poranki; koncerty promujące najnowszą polską twórczość symfoniczną. Sinfonia Varsovia jest także organizatorem dwóch festiwali – Szalone Dni Muzyki (La Folle Journée), upowszechniającego muzykę klasyczną oraz Festiwalu im. Franciszka Wybrańczyka Sinfonia Varsovia Swojemu Miastu.

Sinfonia Varsovia jest inwestorem dla przedsięwzięcia polegającego na adaptacji pięciu zabytkowych budynków przy ulicy Grochowskiej 272 i budowę nowej sali koncertowej na ponad 1850 miejsc, które stanie się nowym i unikalnym miejscem na muzycznej i kulturalnej mapie stolicy. To ambitne zadanie realizowane jest przez Sinfonię Varsovię dzięki wsparciu finansowym organizatora – m.st. Warszawy. Przewidywane otwarcie sali koncertowej nastąpi ok. roku 2028/2029.

Więcej o instytucji: www.sinfoniavarsovia.org

SPECJALISTA/KA DS. PRODUKCJI WYDARZEŃ ARTYSTYCZNYCH

Miejsce pracy: Warszawa

DO OBOWIĄZKÓW BĘDZIE NALEŻAŁA REALIZACJA BIEŻĄCEJ PRACY DZIAŁU PRODUKCJI I ORGANIZACJI PRACY ARTYSTYCZNEJ W NASTĘPUJĄCYCH OBSZARACH:

- koordynowanie i rozliczanie projektów edukacyjnych Sinfonii Varsovii (m.in. Akademia Sinfonia Varsovia i Musethica);
- koordynowanie warsztatów i spotkań w ramach projektów kameralnych, edukacyjnych i wydarzeń interdyscyplinarnych;
- produkcja koncertów i nagrań zespołów kameralnych i orkiestry Sinfonii Varsovii;
- współpraca z dyrygentami, solistami, zespołami kameralnymi, edukatorami i specjalistami w zakresie produkcji projektów artystycznych, ze szczególnym uwzględnieniem projektów kameralnych i edukacyjnych;
- współpraca przy realizacji wydarzeń kulturalnych z instytucjami i partnerami zewnętrznymi;
- prowadzenie kart projektów oraz opracowywanie i rozliczanie budżetów produkcji wydarzeń;
- przygotowywanie harmonogramów realizacji projektów;
- przygotowywanie wniosków o dotacje celowe;
- prowadzeniem statystyki wydarzeń edukacyjnych;
- obsługa inspicjencka wydarzeń.

ZAPRASZAMY CIĘ DO APLIKOWANIA, JEŚLI:

- masz wykształcenie wyższe,
- masz doświadczenie w pracy w obszarze produkcji wydarzeń w organizacjach związanych z kulturą lub sztuką, znasz środowisko artystyczne,
- wykazujesz się odpornością na stres, umiejętność pracy pod presją czasu,
- posiadasz wysoko rozwinięte umiejętności organizacyjne, komunikacyjne i pracy w zespole,
- posiadasz biegłą znajomość języka polskiego i angielskiego.

MILE WIDZIANE:

- wykształcenie muzyczne
- doświadczenie w pracy w instytucjach artystycznych o profilu muzycznym,
- doświadczenie w pracy związanej z szeroko rozumianą edukacją kulturalną,
- znajomość drugiego języka obcego, w szczególności francuskiego lub niemieckiego.

OFERUJEMY:

- umowę o pracę
- wynagrodzenie zasadnicze na poziomie: 6 000 zł – 6500 zł brutto, w zależności od doświadczenia i kompetencji
- pakiet świadczeń socjalnych
- prywatną opiekę zdrowotną
- wsparcie psychologiczne
- karty sportowe MultiSport.

PRZEBIEG PROCESU REKRUTACYJNEGO:

1. zbieranie i analiza aplikacji
2. zaproszenie wybranych kandydatek/ów osób na I rozmowę rekrutacyjną z kierowniczką działu Produkcji i Organizacji Pracy Artystycznej i kierowniczką działu Personalnego – tryb stacjonarny lub zdalny
3. zaproszenie wybranych kandydatek/ów osób na II rozmowę rekrutacyjną z zespołem działu Produkcji i Organizacji Pracy Artystycznej – tryb stacjonarny lub zdalny
4. spotkanie z Dyrektorem Sinfonii Varsovii oraz kierowniczką działu w siedzibie instytucji

Prosimy o nadsyłanie CV do dnia 05.05.2025 r. na adres: praca@sinfoniavarsovia.org w tytule wiadomości wpisując "PRODUKCJA WYDARZEŃ ARTYSTYCZNYCH".

Dziękujemy za nadsyłane aplikacje i informujemy, że skontaktujemy się tylko z wybranymi Kandydatami/kami.

***Klauzula RODO:**

Administratorem dobrowolnie podanych danych osobowych jest Sinfonia Varsovia z siedzibą w Warszawie przy ulicy Grochowskiej 272, 03-849. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, którym jest Pani Anna Walosińska, kontakt jest możliwy za pośrednictwem iod.sv@dpag.pl. Dane osobowe zbierane są dla potrzeb obecnej rekrutacji, a w przypadku wyrażenia zgody także dla potrzeb przyszłych rekrutacji, w oparciu o przesłankę dobrowolnie wyrażonej zgody na przetwarzanie danych osobowych, przez osobę, której dane dotyczą, wyrażoną w art. 6 ust. 1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.

Każdemu, czyje dane są przetwarzane przysługuje prawo do:

- żądania od administratora dostępu do danych osobowych dotyczących osoby, której dane dotyczą,
- ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub
- wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także
- żądania przeniesienia danych
- cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem
- wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Dane osobowe, pozyskane w oparciu o wyrażoną zgodę będą przetwarzane przez czas trwania procesu rekrutacji, a w przypadku wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych w ewentualnych przyszłych rekrutacjach do czasu jej cofnięcia przez osobę, której dane dotyczą lub do celów przyszłej rekrutacji przez okres maksymalnie 24 miesięcy.