

ZESTAWIENIE ILOŚCIOWE MATERIAŁÓW		
P1 – podwalina 140x180mm	4 sztuki	długość 534 cm
P1-2 – podwalina 140x180mm	8 sztuk	długość 144 cm
P2 – podwalina 100x180mm	30 sztuk	długość 116 cm
S1 – słup drewniany 140x140mm	32 sztuki	długość 466 cm
S2 – słup drewniany 140x140mm	8 sztuk	długość 140 cm
B1 – belka 140x140mm	16 sztuk	długość 534 cm
B2 – belka 140x140mm	70 sztuk	długość 116 cm

B3– belka przekrój wg rysunku	3 sztuki	długość 924 cm
K1 – krzyżulec 120x140mm	22 sztuki	długość 171,3 cm
K2 – krzyżulec 140x140mm	45 sztuk	długość 171,3 cm
P1– płyta – sklejka wodoodporna gr.2cm	22 sztuki	wymiary 116x126 cm
PG1 – płyta –sklejka wodoodporna gr.2cm	4 sztuki	wymiary 142x29 cm

P2 – płyta (podłoga) –sklejka wodoodporna antypoślizgowa heksagonalna, gr.min.2cm	–	67 m2
P3 – płyta (dach) –sklejka wodoodporna gr.2cm	–	50,8 m2
P4–płyta (podłoga)–sklejka wodoodporna gr.2cm	–	76 m2
F1– blacha falista gr.30mm	–	50,8 m2

BB1– bloczek betonowy 48x24x12cm	144 sztuki	wymiary 48x24x12cm
DZ1– drzwi z kątowników gr. 4cm	22 sztuki	wymiary 116x310cm
E1–korytko aluminiowe	4 sztuki	długość 896 cm
O1 – oświetlenie – żarówka	24 sztuk	–
O2 – oświetlenie – reflektor punktowy	4 sztuki	–
G1– głośnik	4 sztuki	

UWAGI:

1. Przed przystąpieniem do prac zapoznać się z całością dokumentacji. Rysunki architektury i konstrukcji rozpatrywać łącznie. Zestawienie materiałów ma charakter poglądowy, rozpatrywać razem z projektem konstrukcji.
2. Przed przystąpieniem do prac Wykonawca ma sprawdzić wszystkie wymiary makiety w naturze.
3. Prace wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną, z projektem wykonawczym, przepisami oraz Polskimi Normami, przestrzegając instrukcji producentów i dostawców. Stosować materiały, elementy i wyroby posiadające aktualne aprobaty techniczne, atesty higieniczno-sanitarne i certyfikaty bezpieczeństwa.
4. Sygnalizować projektantowi wątpliwości związane z odczytaniem dokumentacji projektowej. Rozwiązania zamienne uzgadniać z nadzorem autorskim.
5. W przypadku rozbieżności wymiarowych pomiędzy rysunkami detali i całości projektowanego elementu podstawą wymiarowania są rysunki detali.
- 6.. Kolorystyka wykończenia:  
RAL 5022 – P1– płyty zewnętrzne w pasie górnym, PG1 – półki na głośniki,  
DZ1 – drzwi (kątowniki, siatka, zawiasy), blacha falista.  
RAL4009 – stalowe elementy zewnętrzne obudowy makiety  
RAL9016 – płyta wykończeniowa przekroju makiety (docelowy kolor dobrać do koloru wykończenia białych elementów makiety, przedstawić do akceptacji projektantowi)
7. Kolory wykończeniowe do uzgodnienia na etapie wykonywania prac, po przedstawieniu próbek kolorystycznych na docelowych materiałach. Przedstawić trzy warianty kolorystyczne do akceptacji projektantowi.
- 8.. Do skręcenia konstrukcji użyć śrub dopasowanych do wielkości otworów.
9. Wszystkie elementy stalowe zabezpieczyć antykorozyjnie. Ocynk plus malowanie.
10. Wszystkie elementy drewniane heblowane, zabezpieczyć lakierem – bezbarwny mat.
11. Płyty wykończeniowe posadzki – sklejka wodoodporna, lakierowana trzykrotnie, lakier bezbarwny półmat.
12. Okablowanie elektryczne oświetlenia i nagłośnienia prowadzić w korytkach oraz nad poziomymi belkami konstrukcji w sposób niewidoczny dla oka. Doprowadzenie okablowania do osprzętu w obudowie makiety.

LEGENDA:

1.10

1.10

rzędna wykończenia  
rzędna konstrukcyjna

A

oznaczenie rodzaju elementu  
opis elementu na rysunku

elementy drewniane  
elementy stalowe

NAZWA PROJEKTU: Projekt mobilnego pawilonu wystawowego Sinfonii Varsovii.			
INWESTOR: Sinfonia Varsovia ul. Grochowska 272, 03–849 Warszawa			
JEDNOSTKA PROJEKTOWA: Maciej Siuda Pracownia ul.Hoża 37, 00–521 Warszawa, NIP 9591671149, REGON 147349757			
ARCHITEKTURA: Projektantnt: mgr inż. arch. Maciej Siuda, nr upr. MA/066/13 specjalność architektoniczna do projektowania bez ograniczeń			PODPIS
inż. arch. Julia Wąsak			WSPÓŁPRACA:
FAZA PROJEKTU: Projekt Wykonawczy			
NAZWA RYS: Zestawienie			
NR.RYS.: A_PW_17	SKALA: –	DATA: 15.07.2020	REWIZJA: