



- UWAGI:
- Przed przystąpieniem do prac zapoznać się z całością dokumentacji. Rysunki architektury i konstrukcji rozpatrywać łącznie. Zestawienie materiałów ma charakter poglądowy, rozpatrywać razem z projektem konstrukcji.
 - Przed przystąpieniem do prac Wykonawca ma sprawdzić wszystkie wymiary makiety w naturze.
 - Prace wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną, z projektem wykonawczym, przepisami oraz Polskimi Normami, przestrzegając instrukcji producentów i dostawców. Stosować materiały, elementy i wyroby posiadające aktualne aprobaty techniczne, atesty higieniczno-sanitarne i certyfikaty bezpieczeństwa.
 - Signalizować projektantowi wątpliwości związane z odczytaniem dokumentacji projektowej. Rozwiązania zamienne uzgadniać z nadzorem autorskim.
 - W przypadku rozbieżności wymiarowych pomiędzy rysunkami detali i całości projektowanego elementu podstawą wymiarowania są rysunki detali.
 - Kolorystyka wykończeniowa:
RAL 5022 – P1– płyty zewnętrzne w pasie górnym, PG1 – półki na głośniki,
DZ1 – drzwi (kątowniki, siatka, zawiasy), blacha falista.
RAL4009 – stalowe elementy zewnętrzne obudowy makiety
RAL9016 – płyta wykończeniowa przekroju makiety (docelowy kolor dobrać do koloru wykończenia białych elementów makiety, przedstawić do akceptacji projektantowi)
 - Kolory wykończeniowe do uzgodnienia na etapie wykonywania prac, po przedstawieniu próbek kolorystycznych na docelowych materiałach. Przedstawić trzy warianty kolorystyczne do akceptacji projektantowi.
 - Do skrócenia konstrukcji użyć śrub dopasowanych do wielkości otworów.
 - Wszystkie elementy stalowe zabezpieczyć antykorozyjnie. Ocynk plus malowanie.
 - Wszystkie elementy drewniane heblowane, zabezpieczyć lakierem – bezbarwny mat.
 - Płyty wykończeniowe posadzki – sklejka wodoodporna, lakierowana trzykrotnie, lakier bezbarwny półmat.
 - Okablowanie elektryczne oświetlenia i nagłośnienia prowadzić w korytkach oraz nad poziomymi belkami konstrukcji w sposób niewidoczny dla oka. Doprowadzenie okablowania do osprzętu w obudowie makiety.

LEGENDA:

- 1.10
1.10
rzędna wykończenia
rzędna konstrukcyjna
- A
oznaczenie rodzaju elementu
opis elementu na rysunku
- elementy drewniane
elementy stalowe

NAZWA PROJEKTU: Projekt mobilnego pawilonu wystawowego Sinfonii Varsovii.			
INWESTOR: Sinfonia Varsovia ul. Grochowska 272, 03-849 Warszawa			
JEDNOSTKA PROJEKTOWA: Maciej Siuda Pracownia ul.Hoża 37, 00-521 Warszawa, NIP 9591671149, REGON 147349757			
ARCHITEKTURA: Projektant: mgr inż. arch. Maciej Siuda, nr upr. MA/066/13 specjalność architektoniczna do projektowania bez ograniczeń			PODPIS
inż. arch. Julia Wąsak			WSPÓŁPRACA:
FAZA PROJEKTU: Projekt Wykonawczy			
NAZWA RYS.: Rzut dachu			
NR.RYS.: A_PW_16	SKALA: 1:50	DATA: 15.07.2020	REWIZJA: