



- UWAGI:
- Przed przystąpieniem do prac Wykonawca ma sprawdzić wszystkie wymiary makiety w naturze.
  - Przed przystąpieniem do prac zapoznać się z całością dokumentacji.
  - Prace wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną, z projektem wykonawczym, przepisami oraz Polskimi Normami, przestrzegając instrukcji producentów i dostawców. Stosować materiały, elementy i wyroby posiadające aktualne aprobaty techniczne, atesty higieniczno-sanitarne i certyfikaty bezpieczeństwa.
  - Signalizować projektantowi wątpliwości związane z odczytaniem dokumentacji projektowej. Rozwiązania zamienne uzgodniać z nadzorem autorskim.
  - W przypadku rozbieżności wymiarowych pomiędzy rysunkami detali i całości projektowanego elementu podstawą wymiarowania są rysunki detali.
  - Balkony podwieszać za pomocą linki lub pręta stalowego (w kolorze tła makiety lub balkonów zgodnie z wytycznymi inwestora). Ilość mocowań dobrać w naturze lub w konsultacji z projektantem makiety.
  - Oświetlenie makiety – paski ledowe mocowane wzdłuż spódów wiszących balkonów. Dodatkowo dwa paski ledowe mocowane do sufitu wzdłuż dłuższego boku makiety. Okablowanie schowane w zewnętrznej obudowie sufitu i ścian, doprowadzone do osprzętu zlokalizowanego pod makieta (Lokalizacja osprzętu zgodnie z rysunkiem). Łącznie długość pasków LED ok. 50mb
  - Kolorystyka wykończeniowa:  
RAL4009 – E. płyty zewnętrzne, A. widoczne kątowniki stalowe,  
D. ramka stalowa  
RAL9016 – G. płyta wykończeniowa przekroju makiety (docelowy kolor dobrać do koloru wykończenia białych elementów makiety, przedstawić do akceptacji projektantowi)
  - Kolory wykończeniowe do uzgodnienia na etapie wykonywania prac, po przedstawieniu próbek kolorystycznych na docelowych materiałach. Przedstawić trzy warianty kolorystyczne do akceptacji projektantowi.
  - Do skręcenia konstrukcji użyć śrub dopasowanych do wielkości otworów.
  - Wszystkie elementy konstrukcyjne zabezpieczyć antykorozyjnie. Ocynk plus malowanie.

LEGENDA:

1.10	rzędna wykończenia
1.10	rzędna konstrukcyjna
A	oznaczenie rodzaju elementu
	opis elementu na rysunku
	elementy drewniane
	elementy stalowe

NAZWA PROJEKTU: Projekt wykonania obudowy makiety akustycznej sali koncertowej Sinfonii Varsovii do mobilnego pawilonu wystawowego.			
INWESTOR: Sinfonia Varsovia ul. Grochowska 272, 03-849 Warszawa			
JEDNOSTKA PROJEKTOWA: Maciej Siuda Pracownia ul.Hoża 37, 00-521 Warszawa, NIP 9591671149, REGON 147349757			
ARCHITEKTURA: Projektant: mgr inż. arch. Maciej Siuda, nr upr. MA/066/13 specjalność architektoniczna do projektowania bez ograniczeń			PODPIS
inż. arch. Julia Wąsak			WSPÓŁPRACA:
FAZA PROJEKTU: Projekt Wykonawczy			
NAZWA RYS: Obudowa makiety – widok z przodu			
NR.RYS: A_PW_06	SKALA: 1:20	DATA: 15.07.2020	REWIZJA: