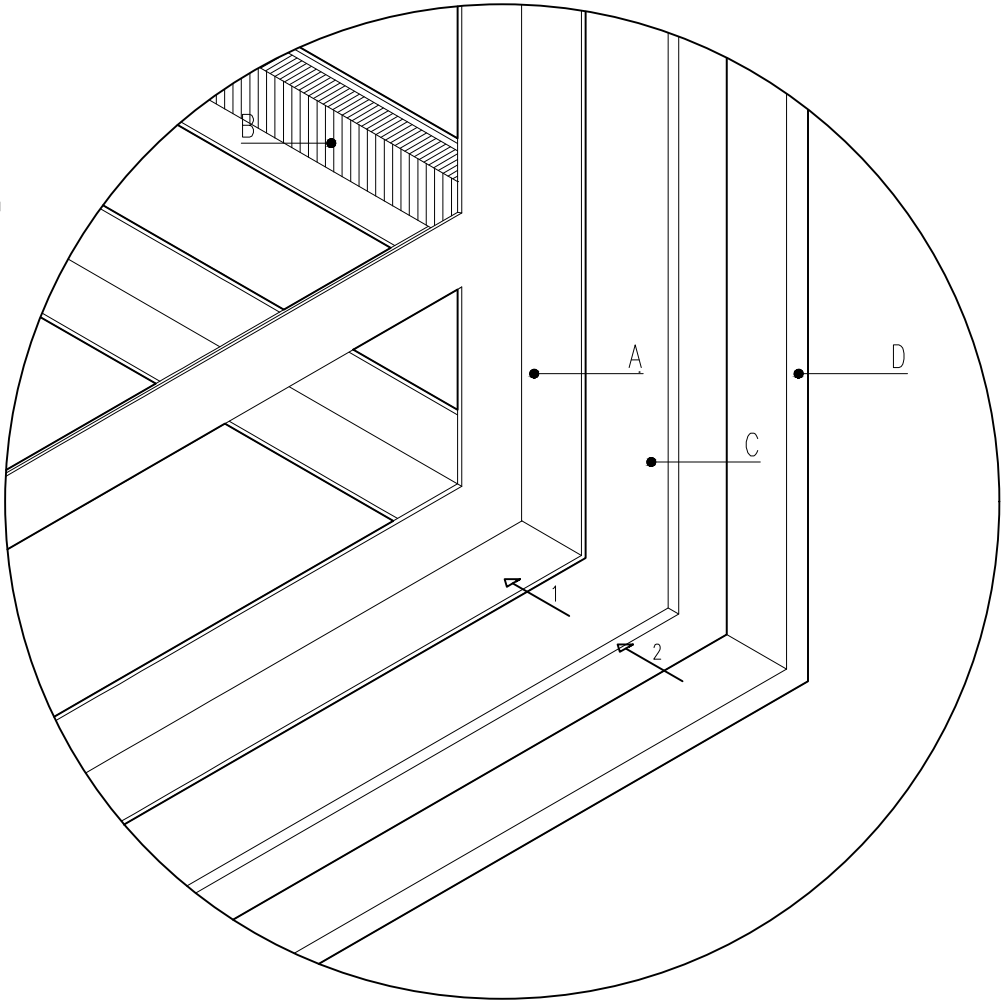
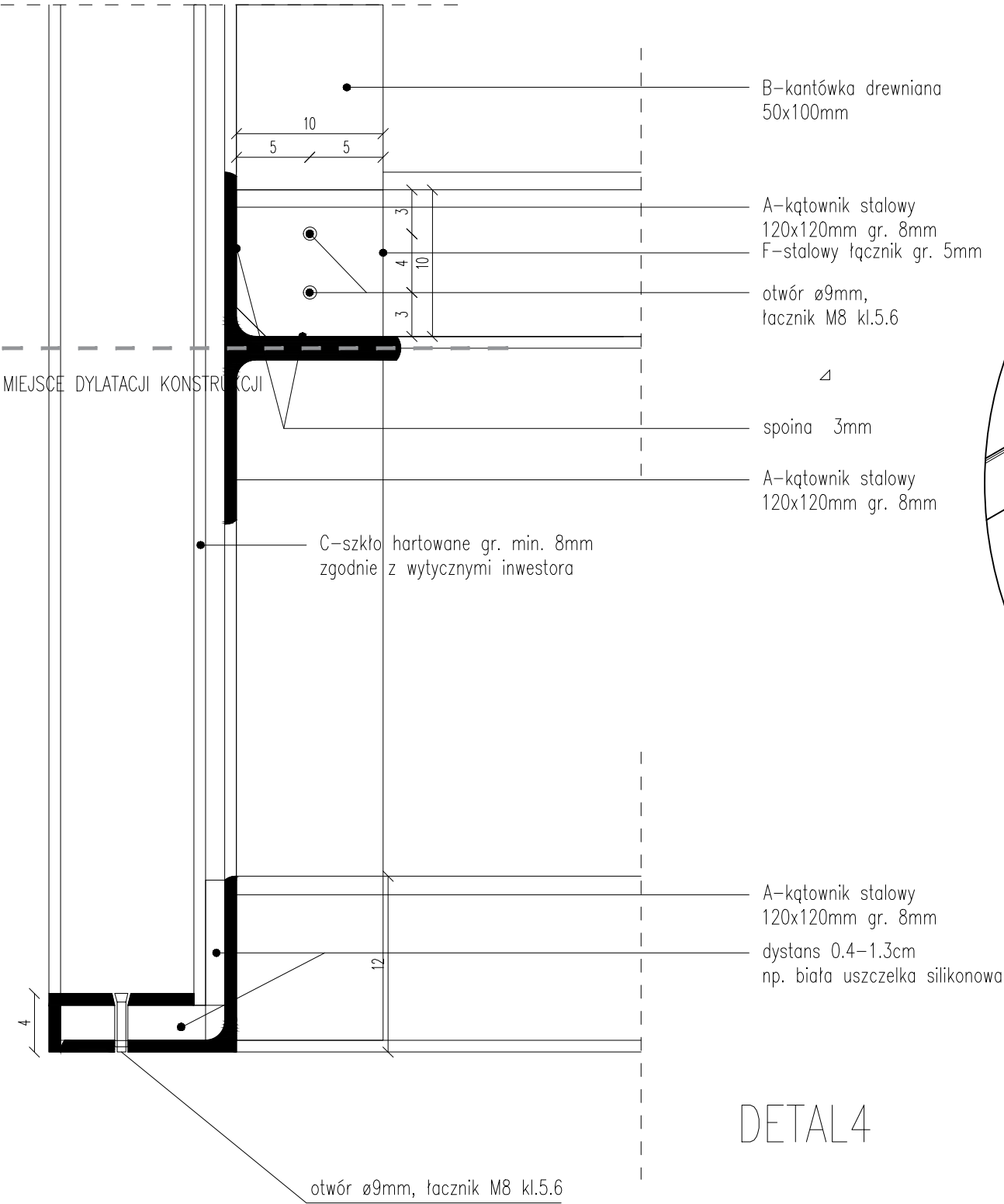


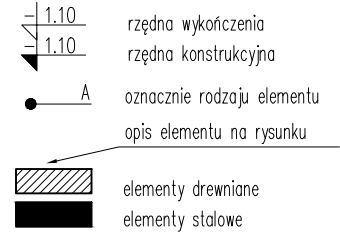
Konstrukcja stalowej ramy wykonana ze spawanych kątowników (przekroje zgodnie z rysunkami).
Zastosować spoinę 0,7 grubości elementów.



UWAGI:

- Przed przystąpieniem do prac Wykonawca ma sprawdzić wszystkie wymiary makiety w naturze.
- Przed przystąpieniem do prac zapoznać się z całością dokumentacji.
- Prace wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną, z projektem wykonawczym, przepisami oraz Polskimi Normami, przestrzegając instrukcji producentów i dostawców. Stosować materiały, elementy i wyroby posiadające aktualne aprobaty techniczne, atesty higieniczno-sanitarne i certyfikaty bezpieczeństwa.
- Sygnalizować projektantowi wątpliwości związane z odczytaniem dokumentacji projektowej. Rozwiązania zamienne uzgodniać z nadzorem autorskim.
- W przypadku rozbieżności wymiarowych pomiędzy rysunkami detali i całości projektowanego elementu podstawą wymiarowania są rysunki detali.
- Balkony podwieszać za pomocą linki lub pręta stalowego (w kolorze tła makiety lub balkonów zgodnie z wytycznymi inwestora). Ilość mocowań dobrać w naturze lub w konsultacji z projektantem makiety.
- Oświetlenie makiety – paski ledowe mocowane wzdłuż spódów wiszących balkonów. Dodatkowo dwa paski ledowe mocowane do sufitu wzdłuż dłuższego boku makiety. Okablowanie schowane w zewnętrznej obudowie sufitu i ścian, doprowadzone do osprzętu zlokalizowanego pod makiety (Lokalizacja osprzętu zgodnie z rysunkiem). Łącznie długość pasków LED ok. 50mb
- Kolorystyka wykończeniowa:
RAL4009 – E. płyty zewnętrzne, A. widoczne kątowniki stalowe,
D. ramka stalowa
RAL9016 – G. płyta wykończeniowa przekroju makiety (docelowy kolor dobrać do koloru wykończenia białych elementów makiety, przedstawić do akceptacji projektantowi)
- Kolory wykończeniowe do uzgodnienia na etapie wykonywania prac, po przedstawieniu próbek kolorystycznych na docelowych materiałach. Przedstawić trzy warianty kolorystyczne do akceptacji projektantowi.
- Do skrócenia konstrukcji użyć śrub dopasowanych do wielkości otworów.
- Wszystkie elementy konstrukcyjne zabezpieczyć antykorozyjnie. Ocynk plus malowanie.

LEGENDA:



NAZWA PROJEKTU: Projekt wykonania obudowy makiety akustycznej sali koncertowej Sinfonii Varsovii do mobilnego pawilonu wystawowego.			
INWESTOR: Sinfonia Varsovia ul. Grochowska 272, 03-849 Warszawa			
JEDNOSTKA PROJEKTOWA: Maciej Siuda Pracownia ul. Hoża 37, 00-521 Warszawa, NIP 9591671149, REGON 147349757			
ARCHITEKTURA: Projektant: mgr inż. arch. Maciej Siuda, nr upr. MA/066/13 specjalność architektoniczna do projektowania bez ograniczeń			PODPIS
inż. arch. Julia Wąsak			WSPÓŁPRACA:
FAZA PROJEKTU: Projekt Wykonawczy			
NAZWA RYS: Obudowa makiety – DETAL 4			
NR.RYS: A_PW_10	SKALA: 1:5	DATA: 15.07.2020	REWIZJA: