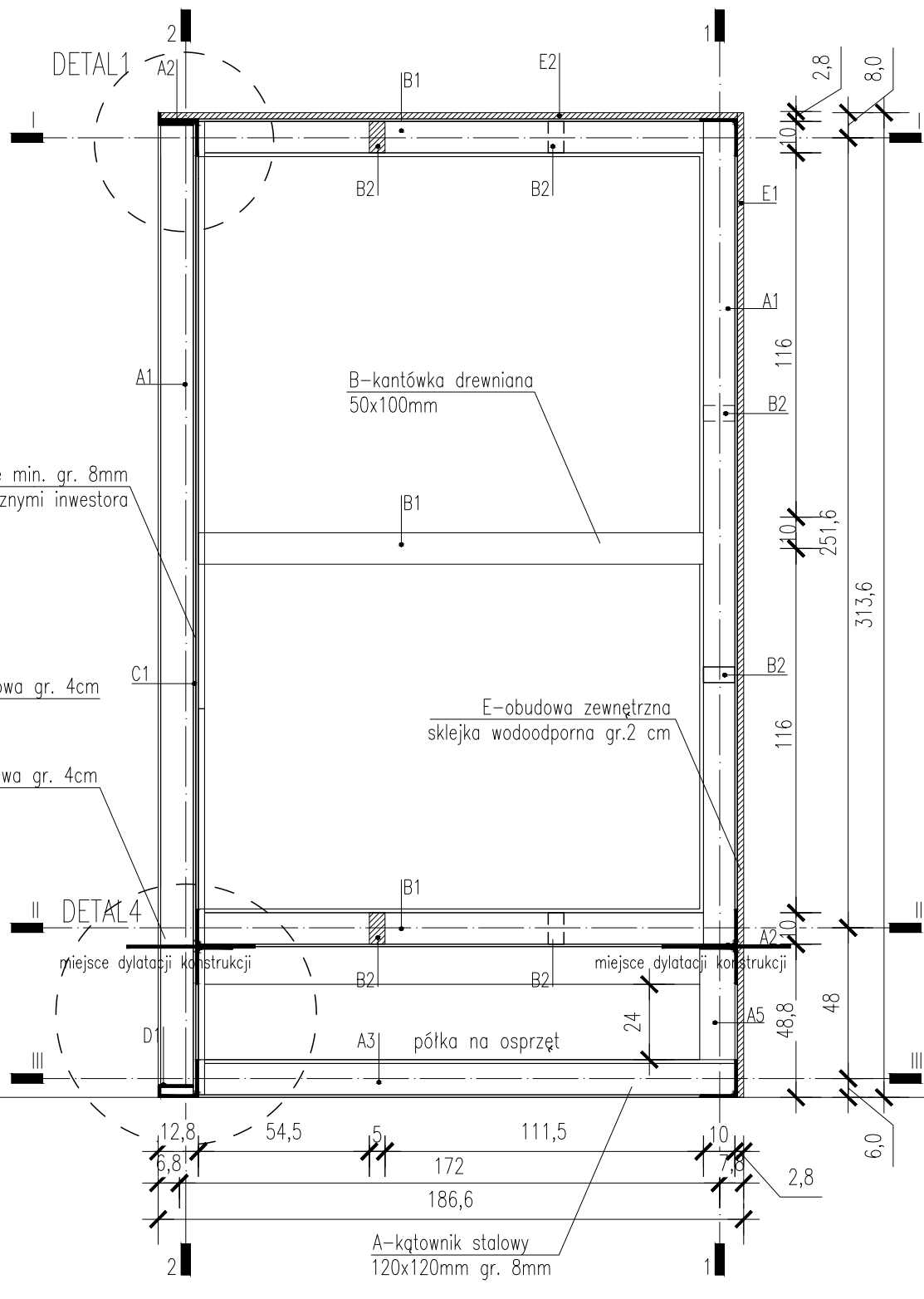


PRZEKRÓJ A-A



PRZEKRÓJ B-B

UWAGI:

- Przed przystąpieniem do prac Wykonawca ma sprawdzić wszystkie wymiary makiety w naturze.
- Przed przystąpieniem do prac zapoznać się z całością dokumentacji.
- Prace wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną, z projektem wykonawczym, przepisami oraz Polskimi Normami, przestrzegając instrukcji producentów i dostawców. Stosować materiały, elementy i wyroby posiadające aktualne aprobaty techniczne, atesty higieniczno-sanitarne i certyfikaty bezpieczeństwa.
- Signalizować projektantowi wątpliwości związane z odczytaniem dokumentacji projektowej. Rozwiązania zamienne uzgodniać z nadzorem autorskim.
- W przypadku rozbieżności wymiarowych pomiędzy rysunkami detali i całości projektowanego elementu podstawą wymiarowania są rysunki detali.
- Balkony podwieszać za pomocą linki lub pręta stalowego (w kolorze tła makiety lub balkonów zgodnie z wytycznymi inwestora). Ilość mocowań dobrać w naturze lub w konsultacji z projektantem makiety.
- Oświetlenie makiety – paski ledowe mocowane wzdłuż spódów wiszących balkonów. Dodatkowo dwa paski ledowe mocowane do sufitu wzdłuż dłuższego boku makiety. Okablowanie schowane w zewnętrznej obudowie sufitu i ścian, doprowadzone do osprzętu zlokalizowanego pod makieta (Lokalizacja osprzętu zgodnie z rysunkiem). Łącznie długość pasków LED ok. 50mb
- Kolorystyka wykończeniowa:
RAL4009 – E. płyty zewnętrzne, A. widoczne kątowniki stalowe,
D. ramka stalowa
RAL9016 – G. płyta wykończeniowa przekroju makiety (docelowy kolor dobrać do koloru wykończenia białych elementów makiety, przedstawić do akceptacji projektantowi)
- Kolory wykończeniowe do uzgodnienia na etapie wykonywania prac, po przedstawieniu próbek kolorystycznych na docelowych materiałach. Przedstawić trzy warianty kolorystyczne do akceptacji projektantowi.
- Do skręcenia konstrukcji użyć śrub dopasowanych do wielkości otworów.
- Wszystkie elementy konstrukcyjne zabezpieczyć antykorozyjnie. Ocynk plus malowanie.

LEGENDA:

- 1.10 rzędna wykończenia
1.10 rzędna konstrukcyjna
- A oznaczenie rodzaju elementu
opis elementu na rysunku
- elementy drewniane
elementy stalowe

NAZWA PROJEKTU:
Projekt wykonania obudowy makiety akustycznej sali koncertowej Sinfonii Varsovii do mobilnego pawilonu wystawowego.

INWESTOR:
Sinfonia Varsovia
ul. Grochowska 272, 03-849 Warszawa

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:
Maciej Siuda Pracownia
ul. Hoża 37, 00-521 Warszawa, NIP 9591671149, REGON 147349757

ARCHITEKTURA:
Projektant: mgr inż. arch. Maciej Siuda, nr upr. MA/066/13
specjalność architektoniczna do projektowania bez ograniczeń

inż. arch. Julia Wąsak

FAZA PROJEKTU:
Projekt Wykonawczy

NAZWA RYS:
Obudowa makiety – przekrój A-A, przekrój B-B

NR.RYS.:
A_PW_05

SKALA:
1:20

DATA:
15.07.2020

REWIZJA: